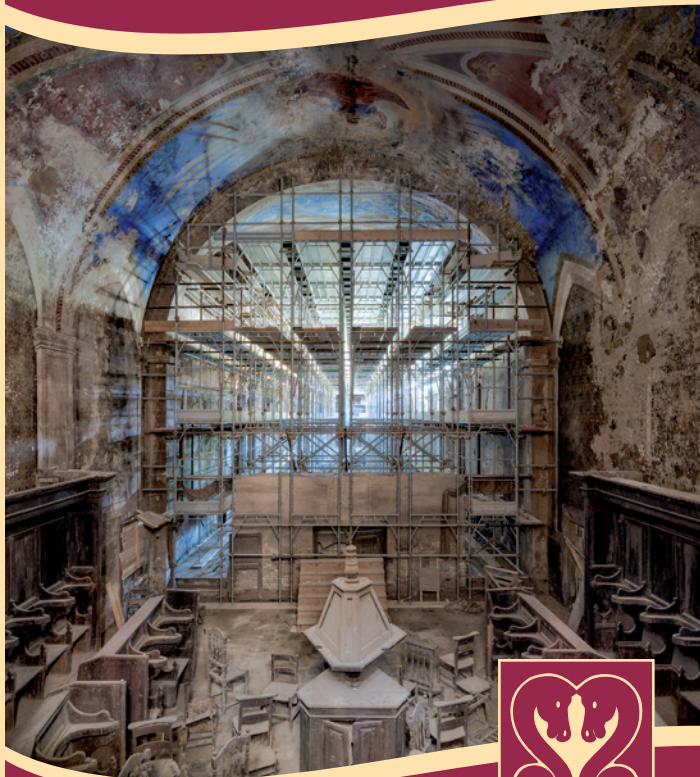


Sonderausstellung

„Lost Places“

Fotografien von
Peter Untermaierhofer

21. März bis 4. November 2018,
Di bis So von 10 bis 17 Uhr



Archäologisches Museum der Stadt Kelheim

Lederergasse 11 · 93309 Kelheim

Telefon: 09441-10409 und -10492

info@archaeologisches-museum-kelheim.de



„Lost Places“

Eine Ausstellung mit Fotografien von Peter Untermaierhofer



Wie Relikte aus einer anderen Welt, so wirken die so genannten „Lost Places“, vom Menschen verlassene und sich selbst überlassene Orte, die dem Verfall ausgesetzt sind. Eine junge Fotografenszene sucht seit einigen Jahren diese aufgegebenen Gebäude wie Villen, Hotels, Fabriken, Krankenhäuser und Kirchen auf, um sie mit der Kamera zu erforschen. Sie begibt sich damit auf eine Reise in nicht selbst miterlebte Zeiten und hält die Spuren der Vergänglichkeit vor dem endgültigen Verschwinden fest. Was ist an diesen verlassenen, maroden und oftmals baufälligen Plätzen erlaubt und was nicht? Ein selbst auferlegter Ehrenkodex zum Schutz der „Lost Places“ besagt: Nimm nichts mit außer Bilder und hinterlasse nichts anderes als Fußspuren.

Das Ergebnis sind Fotografien, auf denen die Zeit stehen geblieben zu sein scheint. Es kommt einem der Gedanke, dass jeden Augenblick Menschen die Szene betreten, um den Ort wieder seiner ursprünglichen Bestimmung zuzuführen. Doch eine mehr oder weniger dicke Staubschicht, bröckelnder Putz und in den Gebäuden wachsendes Unkraut und Buschwerk trennen das Vergangene von der Gegenwart. Was bleibt, ist der Charme der Vergänglichkeit und die morbide Schönheit des Verfalls, wenn sich die Natur diese Plätze langsam zurückerobert.

Peter Untermaierhofer wurde 1983 in Eggenfelden geboren. Er absolvierte eine Ausbildung zum Diplomingenieur für Medientechnik (FH). Seit 2008 widmet er sich verstärkt der Fotografie. An der James Cook University in Townsville, Australien, belegte er ein Semester Photography. Seit 2009 widmet er sich verlassenen Orten aller Art. 2013 wurden seine Bilder „Lost Places“ erstmals im Rahmen der Hauptausstellung „urbEXPO“ in Bochum präsentiert. 2014 zeigte Untermaierhofer seine Arbeiten auf der Stroke Art Fair, Deutschlands führender Messe für neue zeitgenössische Kunst im „urban exploration“ Bereich. 2014, 2015 und 2016 war er erneut auf der „urbEXPO“ + „urbEXPO Retrospectiva“ vertreten. Zusätzlich fanden zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in Deutschland statt.

Museumseintrittspreise:

Erwachsene: 4,- €

Kinder ab 6 J., Schüler und Studenten: 2,- €

Familien: 9,- €

Gruppen ab 21 Personen: 3,- € pro Person

Für die Lebendigkeit der Darbietung wurde das Archäologische Museum der Stadt Kelheim vom Europarat ausgezeichnet.

Kelheim
Stadt im Fluss

